

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ЧИТИНСКИЙ ИНСТИТУТ  
КОЛЛЕДЖ



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

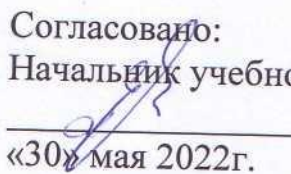
Дисциплина Русский язык и культура речи

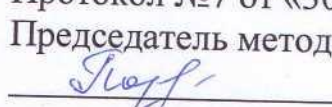
Специальность 46.02.01.Документационное обеспечение управления и архивоведение

Базовая подготовка

Чита, 2022

Рабочая программа учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 46.02.01. Документационное обеспечение управления и архивоведение - специалист по документационному обеспечению управления, архивист - базовая подготовка

Согласовано:  
Начальник учебной части колледжа  
 И.С. Стуканова  
«30» мая 2022г.

Принята на заседании методической комиссии  
Протокол №7 от «30» мая 2022г.  
Председатель методической комиссии:  
 Т.В. Порядина

Составитель: Л.И Кожевникова - преподаватель дисциплины русский язык и литература (филиала) ФГБОУ ВО «БГУ»

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	10

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям)

46.02.01. Документационное обеспечение управления и архивоведение

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** Дисциплина ОГСЭ.04 «Русский язык и культура речи» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл ОГСЭ специальности СПО **46.02.01. Документационное обеспечение управления и архивоведение – базовая подготовка.**

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

**В результате освоения учебной дисциплины студент должен:**

**-- знать:**

- качества грамотной речи и нормы русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи;
- изобразительно-выразительные возможности русского языка;
- систему стилей языка

**-- уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- применять нормы русского языка на практике;
- представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
- учитывать исторический, историко - культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

Изучение учебной дисциплины способствует освоению **общих компетенций:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для

эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Изучение учебной дисциплины способствует освоению соответствующих **профессиональных компетенций:**

ПК 1.2. Осуществлять работу по подготовке и проведению совещаний, деловых встреч, приемов и презентаций.

ПК 1.3. Осуществлять подготовку деловых поездок руководителя и других сотрудников организации.

ПК 1.5. Оформлять и регистрировать организационно-распорядительные документы, контролировать сроки их исполнения.

ПК 1.8. Осуществлять телефонное обслуживание, принимать и передавать факсы.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 87 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 58 часов: 36 часа-лекции, 22 часа –практические работы, самостоятельной работы обучающегося 29 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	87
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	58
в том числе:	
практические занятия	22
контрольные работы	
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучаемого (всего)</b>	29
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	29
- реферат	4
- подготовка докладов	10
- решение ситуационных задач	10
- творческое задание	5
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения		
1	2	3	4		
<b>Раздел 1.</b>		<b>58</b>			
<b>Культура речи и культура человека. Язык и речь. Литературный язык – высшая форма развития национального языка.</b>					
<b>Тема 1.1. Культура речи и культура человека. Язык и речь. Литературный язык – высшая форма развития национального языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		1		
	1	Введение в дисциплину. Культура речи. Культура человека. Компоненты культурной речи. Понятие язык, его единицы и структура. Роль русского языка в жизни человека и общества. Литературный язык – высшая форма развития национального языка.		2	
	2	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты Текст как произведение речи. Признаки структура текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Основные типы речи: повествование, описание, рассуждение. Их особенности.		2	1
	3	Коммуникативные качества речи. Богатство речи. Чистота речи. Выразительность речи. Логичность речи. Уместность речи. Правильность речи. Точность речи. Благозвучие речи.		2	1
	4	Практические занятия №1: Культура человека и культура речи		4	2
	КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА по теме «Понятие культуры речи, ее социальные аспекты»				3
	Самостоятельная работа обучающихся: 1.Изобразительно-выразительные средства речи. 2. Сочинение на темы: «Моя родина – Забайкалье», «Чита – мой любимый город» <b><u>Повторение: Гласные после шипящих и ц. Правописание твердого и мягкого знаков. Правописание безударных гласных в корне слова, проверяемых ударением.</u></b>			4	3
		<b>10</b>			
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>					
<b>Тема 2.1. Лексика и фразеология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		1		
	1	Лексическая система русского языка. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.		2	

		Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
	2	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	1
	3	Проблемы русской лексики	2	1
	4	Практические занятия №2 : Лексические и фразеологические средства русского языка	4	2
		<b>Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»</b>		3
		Самостоятельная работа обучающихся: Анализ лексики текста с точки зрения употребления и происхождения. Лексические ошибки и их исправление. <b><u>Повторение: Правописание слов с чередованием гласных в корне. Звонких и глухих согласных, правописание приставок на З-С. Правописание И-Ы после приставок.-Н,-НН- в суффиксах причастий и прилагательных</u></b>	3	3
			<b>10</b>	
<b>Тема 3.1. Основные нормы современного литературного произношения. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка</b>		<b>Содержание учебного материала РАЗДЕЛ 3: Система норм современного литературного произношения. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка</b>		
	1	Нормативный аспект русского литературного языка. Что такое языковая норма и ее особенности. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Интонационное богатство русской речи. Лексические, морфологические, синтаксические нормы.	2	1
	2	Лексические нормы. Правила применения слов в речи. Нарушение лексических норм.	2	1
	3	Морфологические нормы. Правила использования существительных мн.ч. в форме родительного падежа.	2	1
	4	Синтаксические нормы. Использование синтаксических конструкций.	2	1
	5	Практические занятия №3: Анализ речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка.	2	3
	6	Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка.	2	1
	7	Практические занятия №4: Типы словарей и работа с ними.	2	3
		Контрольная работа: тест по разделу.		3
		Самостоятельная работа: Лексические ошибки и их исправление.	4	
		<b><u>Повторение: . Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.. Употребление форм имен существительных в речи. Форма Родительного падежа при употреблении существ мн.числа</u></b>		



		<b>14</b>		
<b>Тема 2.3. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>РАЗДЕЛ: Морфемика, словообразование, орфография</b>			
	1	Морфемика. Словообразование. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Употребление приставок в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	2	
	2	Практические занятия №5: Возможности словообразования.	2	
	Контрольная работа: карточка индивидуального задания, тест.			2
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение домашних заданий по разделу. <b><u>Повторение: Правописание приставок ПРИ и ПРЕ. Правописание сложных слов.</u></b>		3	3
		<b>4</b>		
<b>Тема 2.4. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>РАЗДЕЛ: Морфология и орфография</b>			
	1	Части речи. Грамматические признаки слова. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.	2	
	2	Именные части речи. Имя существительное. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Употребление форм имен прилагательных в речи. Имя числительное. Употребление числительных в речи. Местоимение. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	2	
	4	Глагол и его формы. Употребление форм глагола в речи. Синонимия причастий. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. Наречие. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Правописание предлогов. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Союзы как средство связи предложений в тексте. Употребление междометий в речи.	2	
	3	Практические занятия №6: Употребление грамматических форм слова	2	
	Контрольная работа: карточка индивидуального задания, тест. Самостоятельная работа: Нормативное употребление форм слова <b><u>Повторение: Правописание окончаний имен существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных. Правописание числительных. Правописание местоимений. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Правописание НЕ с причастиями. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных</u></b>		4	2

	<b><u>прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом</u></b> <b><u>Правописание НЕ с деепричастиями</u></b> <b><u>Правописание наречий</u></b>			
			<b>8</b>	
<b>Тема 2.5.</b> <b>Основные единицы синтаксиса</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>РАЗДЕЛ: Основные единицы синтаксиса. Сложное предложение</b>		2	1
	1.	Основные выразительные средства синтаксиса Нормы построения словосочетаний. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи		
	2	Практические занятия №7: Стилистический анализ синтаксических структур в тексте.	2	
	Контрольные работы: тест			3
	Самостоятельная работа обучающихся: Составление аннотации и реферата <b><u>Повторение: Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП.Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в СПП. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП.</u></b>		<b>3</b> <b>4</b>	
<b>Тема 2.6.</b> <b>Ораторская речь.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>РАЗДЕЛ: Ораторская речь.</b>		2	
	1	Что такое ораторская речь. История, Выдающиеся ораторы. Композиция ораторской речи.		
	Контрольные работы: тест		2	
	Практические занятия №8:Структура ораторской речи		<b>4</b>	
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание ораторской речи.		4	2
<b>Раздел 3. Стили речи</b>				
<b>Тема 3.1.</b> <b>Стили речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>РАЗДЕЛ Стили речи</b>			1
	1	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля. Публицистический стиль, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Художественный стиль речи. Его основные признаки.	2	
		Практические занятия: №9-10-11 Стили речи	2	
	Контрольные работы: тест			
	Самостоятельная работа обучающихся: Повторение по темам раздела. Подготовка к экзамену		4	
		<b>4</b>		
Всего:58 Лекции: 36 Практические:22 Самостоятельная работа: 29 Итого: 87				

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета:

Оборудование учебного кабинета:

- рабочий стол и стул для преподавателя
- рабочие столы и стулья для обучающихся
- доска классная
- методические шкафы с наглядными пособиями по менеджменту
- наглядные пособия
- комплект учебно-методической документации

Технические средства обучения:

- ноутбук
- мультимедийный проектор

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Учебно-методическая документация:

1. Учебно-методические комплексы по разделам и темам учебной дисциплины.
2. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов по дисциплине.
3. Сборник тестовых заданий по разделам дисциплины.
4. Учебно-методические пособия управляющего типа (рабочие тетради для практических заданий, инструкционные карты, методические рекомендации для выполнения практических работ).

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — ISBN 978-5-9758-1897-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87080.html> (дата обращения: 04.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. Русский язык и культура речи : учебное пособие / М. В. Неvejeина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова [и др.]. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 5-238-00860-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html> (дата обращения: 04.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
3. Горвая, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горвая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 145 с. — ISBN 978-5-4488-0632-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS

: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92162.html> (дата обращения: 04.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

#### Дополнительные источники:

1. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — ISBN 978-5-9758-1775-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81082.html> (дата обращения: 04.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. Решетникова, Е. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. В. Решетникова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ISBN 978-5-4486-0064-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html> (дата обращения: 04.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
3. Грибанская, Е. Э. Русский язык и культура речи : учебно-практическое пособие / Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 140 с. — ISBN 978-5-93916-658-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78310.html> (дата обращения: 04.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
4. Брадецкая, И. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие / И. Г. Брадецкая. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2018. — 116 с. — ISBN 978-5-93916-668-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78315.html> (дата обращения: 04.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
5. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н. Ю. Штрекер. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 978-5-238-02093-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81846.html> (дата обращения: 04.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><i>Освоенные умения:</i></p> <p>освоение знаний о современном состоянии развития литературы и методов литературы как науки, развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– образную природу словесного искусства;</li> <li>– содержание изученных литературных произведений;</li> <li>– основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;</li> <li>– основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;</li> <li>– основные теоретико-литературные понятия;</li> <li>– нормы русского языка;</li> <li>– изобразительно-выразительные возможности русского языка;</li> <li>– систему стилей языка</li> </ul>	<p>Наблюдение за деятельностью в процессе освоения программы дисциплины студента и оценка достижения результата через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активное участие в ходе занятия;</li> <li>- устный и письменный опрос;</li> <li>- задания для самостоятельной работы;</li> <li>- выполнение практической работы;</li> <li>- выполнение творческой работы</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— <i>Освоенные знания:</i> создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;</li> <li>— участия в диалоге или дискуссии;</li> <li>— самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;</li> <li>— определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;</li> </ul> <p>определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.</p>	<p>Наблюдение за деятельностью в процессе освоения программы дисциплины студента, и оценка достижения результата через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активное участие в ходе занятия;</li> <li>- устный и письменный опрос;</li> <li>- задания для самостоятельной работы;</li> <li>- выполнение творческой работы</li> </ul>

<p>- цикл освоения программы «Русский язык и культура речи»</p>	<p>Наблюдение за деятельностью в процессе освоения программы дисциплины студента и оценка достижения результата через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активное участие в ходе занятия;</li> <li>- устный и письменный опрос;</li> <li>- задания для самостоятельной работы;</li> </ul>
<p>– процесс принятия и реализации знаний и умений по программе</p>	<p>Наблюдение за деятельностью в процессе освоения программы дисциплины студента и оценка достижения результата через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активное участие в ходе занятия;</li> <li>- устный и письменный опрос;</li> <li>- задания для самостоятельной работы;</li> </ul>
<p><i>Итоговый контроль знаний в форме экзамена</i></p>	