

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ЧИТИНСКИЙ ИНСТИТУТ
КОЛЛЕДЖ

ДОКЛАД НА МЕТОДИЧЕСКУЮ КОМИССИЮ
РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ И ЯЗЫКОВОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ– НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ
СОЦИАЛИЗАЦИИ

Подготовили:

Л.И. Кожевникова

Е.Е. Сапожникова

Чита, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	6
1.1 Коммуникативная компетентность юриста	6
1.2 Формирование языковой компетенции	8
1.3 Причины противоречий между реальной социальной средой и культурными нормами речевого поведения	9
1.4 Уровень коммуникативно-речевой культуры молодежи.....	10
1.5 Как добиться высокого уровня развития языковой и коммуникативной компетенций.....	15
2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	20
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	21

ВВЕДЕНИЕ

Коммуникативные навыки, хорошо развитая речь, владение богатством языка - все это, безусловно, влияет на становление социально активной личности, развивает лидерские качества, формирует духовно здорового человека. Ведь важной составляющей существования человека в обществе является речь: речь – это средство познания мира, выражения деятельности сознания человека (когнитивное средство), формирования мировоззрения, вкусов, это коммуникативное средство, средство и условие совместной трудовой деятельности людей, связи поколений, средство социальной и возрастной идентификации человека, выявления уровня его мышления и общей культуры.

Умение правильно выражать свои мысли, владение обширным словарным запасом, ораторским искусством – это одно из условий успешной трудовой деятельности будущего выпускника любого учебного заведения. Дар речи – одна из самых удивительных человеческих способностей. Но, к сожалению, очень часто этим даром пренебрегают.

Целью работы является анализ влияния коммуникативных навыков и языковой компетенции на развитие всесторонне-развитой, общественно – значимой, социально - активной личности.

И. Ильф и Е. Петров в знаменитых «Двенадцати стульях» высмеяли Эллочку-«людоедку», которая обходилась всего тридцатью словами.

Вот слова, фразы и междометия, придирчиво выбранные ею из всего великого, многословного и могучего русского языка:

1. Хамите.
2. Хо-хо! (Выражает, в зависимости от обстоятельств: иронию, удивление, восторг, ненависть, радость, презрение и удовлетворенность).
3. Знаменито.
4. Мрачный (по отношению ко всему. Например: «мрачный Петя пришел», «мрачная погода», «мрачный случай», «мрачный кот» и т. д.).
5. Мрак.

6. Жуть (жуткий. Например, при встрече с доброй знакомой: «жуткая встреча»).

7. Парниша (по отношению ко всем знакомым мужчинам, независимо от возраста и общественного положения).

8. Не учите меня жить.

Этих слов ей было достаточно, чтобы разговаривать с родными, друзьями, знакомыми и незнакомыми. Нетрудно представить себе, каким было это общение. В настоящее время мы замечаем, что речь современного человека упрощается и беднеет. Чем мы лучше Элочки - людоедки?

А каким должен быть словарный запас одного человека? Ответить на этот вопрос однозначно очень трудно. Одни исследователи считают, что активный словарь современного человека обычно не превышает 7-9 тысяч разных слов; по подсчетам других, он достигает 11-13 тысяч слов. Сопоставим эти данные со словарем великих мастеров художественного слова. Например, А.С. Пушкин употребил в своих произведениях и письмах более 21 тысяч слов (при анализе повторяющиеся слова принимались за одно), причем половина этих слов встречается у него только по одному или два раза. Это свидетельствует об исключительном богатстве словаря гениального поэта. Приведем сведения о количестве слов у некоторых других писателей и поэтов: Есенин — 18 890 слов, Сервантес — около 17 тысяч слов, Шекспир — около 15 тысяч слов (по другим источникам — около 20 тысяч), Гоголь («Мертвые души») — около 10 тысяч слов.

«Словарь церковнославянского и русского языка», изданный в 1847 г., содержит около 115 тысяч слов. В.И. Даль включил в «Словарь живого великорусского языка» более 200 тысяч слов. Д.Н. Ушаков в «Толковый словарь русского языка» — около 90 тысяч слов.

Нетрудно выяснить, что наши студенты по владению словарным запасом близки к «Элочке-людоедке».

Формирование и развитие языковой компетенции, несомненно, прерогатива предмета «русский язык», однако она может быть признана и

надпредметной компетенцией, которая должна совершенствоваться в процессе изучения всех учебных предметов в школе, в условиях единого речевого режима.

В теории и практике преподавания русского языка выделяются следующие компетенции: языковая, лингвистическая, коммуникативная, культуроведческая.

Кратко охарактеризую содержание компетенции каждого типа.

Языковая компетенция – способность обучающихся употреблять слова, их формы, синтаксические конструкции в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические средства, в конечном счете, - владение богатством языка как условие успешной речевой деятельности.

Лингвистическая компетенция представляет собой результат осмысления речевого акта учащимися. Она включает в себя знание основ науки о русском языке, предполагает усвоение комплекса лингвистических понятий, усвоение тех сведений о роли языка в жизни общества и человека, благодаря которым воспитывается устойчивый и постоянный интерес к предмету, чувство уважения и любви к русскому языку. Наконец, лингвистическая компетенция включает в себя и элементы истории науки о русском языке, о ее выдающихся представителях.

Коммуникативная компетенция – это способность понимания чужих и порождения собственных программ речевого поведения, адекватного целям, сферам, ситуациям общения. Она включает в себя знание основных речеведческих понятий: стили и типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте и т.д.; умения и навыки анализа текста. Однако охарактеризованные знания и умения еще не обеспечивают общения, адекватного коммуникативной ситуации.

Современный период развития методики преподавания языков характеризует обостренный интерес к кумулятивной функции языка, к обучению языку как средству приобщения к мировой и национальной культуре.

Изучение языка должно развивать культуроведческую компетенцию, которая обеспечивает формирование русской языковой картины мира, постижение национальной культуры своего народа, познание ее самобытности, формирование одной из важнейших ценностных ориентаций – осознание значимости родного языка в жизни народа, развитие духовно - нравственного мира школьника, его национального самосознания.

В настоящее время формированию коммуникативной и языковой компетенций придается особое значение, так как в ней совершенно справедливо видят залог успешного формирования социально - активной личности, т.е. успешной социализации.

Одно из значений понятия «социализация» - Социализация (от лат. *socialis* – общественный), . 1. Стать (становиться) полноправным членом общества, усваивая определенную систему знаний, представлений, норм и т.д. 2. Процесс усвоения человеком определенной системы знаний, представлений, ценностей и норм, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества; включает как целостное воздействие на личность (воспитание), так и стихийные, спонтанные процессы, влияющие на ее формирование. (СЭС. М.: Советская энциклопедия, 1980. – С. 1258).

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1.1 Коммуникативная компетентность юриста

Общеизвестно, что термин «коммуникация» первоначально в англоязычной литературе понимается как обмен мыслями и информацией в форме речевых или письменных сигналов, что само по себе является синонимом термина «общение». В свою очередь, слово «общение» обозначает процесс обмена мыслями, информацией и эмоциональными переживаниями между людьми.

Кроме того, существует точка зрения исследователей (Т.Г. Грушевицкая, В.Д. Попков, А.П. Садохин), согласно которой «...базовой категорией является коммуникация, которая между людьми протекает в форме общения как обмен знаковыми образованиями (сообщениями). Но существует и противоположная трактовка соотношения понятий «коммуникация» «общение», в которой основной категорией считается общение, а в структуре последнего выделяются коммуникация (обмен информацией), интеракция (организация взаимодействия и воздействия) и перцепция (чувственное восприятие как основа взаимопонимания). При этом коммуникация выступает своего рода посредником между индивидуальной и общественно значимой информацией». Следовательно, общение представляет собой социально обусловленный процесс обмена мыслями и чувствами между людьми в различных сферах их познавательно трудовой и творческой деятельности, реализуемый главным образом при помощи вербальных средств коммуникации. «Результатом общения является установление или реализация определенных отношений между людьми». В отличие от него коммуникация – это социально обусловленный процесс передачи и восприятия информации как в межличностном, так и в массовом общении по разным каналам при помощи различных вербальных и невербальных коммуникативных средств.

Коммуникативная компетенция включает следующие компоненты: аксиологический (потребность в общении, мотивация к успеху); когнитивный (знание психологических основ общения, знания в области построения публичной речи, знания основ полемического мастерства, мышление);

личностный (толерантность, коммуникабельность, эмпатия), а также деятельностный (будущих юристов) (коммуникативные умения и способности, умение выступать в судебных прениях, умение излагать свои мысли) компоненты. Реализация на практике этих компонентов, их интеграция и составляют основу коммуникативной компетенции юриста.

Развитие общества, науки, образования вносило свои изменения в представления педагогов о том, каким должен быть юрист. Однако все они сходились в одном: «это должен быть прекрасный оратор, обладающей достаточно высоко сформированной коммуникативной культурой, в основании деятельности которого лежит необходимость доказывать и убеждать, т.е. необходимость склонять слушателей присоединиться к своему мнению при помощи профессиональных знаний, навыков, умений, внутренних размышлений, постоянной практики общения и большого круга чтения»

Кроме этого, юрист должен хорошо владеть навыками публичной речи. Представителям этой профессии нередко приходится выступать на собраниях, заседаниях, конференциях, симпозиумах, перед населением по правовым и иным вопросам, принимать участие в различного рода торжественных и скорбных мероприятиях. Юристы выступают с лекциями, докладами, научными сообщениями, с агитационными и приветственными речами. Все это требует хорошего знания основ ораторского мастерства и большого опыта публичных выступлений.

К тому же юристу по роду своей профессиональной деятельности, независимо от того, в какой сфере он трудится, постоянно приходится кого-то в чем-то убеждать, доказывать и аргументированно отстаивать свою точку зрения, опровергать неверные утверждения, т.е. юрист должен обладать полемическим мастерством, особенно при составлении судебных речей. А.Ф. Кони писал, что «деятели судебного состязания не должны забывать, что суд, в известном отношении, есть школа для народа, из которой, помимо уважения к закону, должны выноситься уроки служения правде и уважения к человеческому достоинству, школа, где главным оружием на протяжении всего

действия остается язык». Как отмечают специалисты, при прочих равных условиях, в конечном счете, больше дел выигрывают те судебные ораторы, которые умеют с помощью слов «нарисовать более яркие картины, иллюстрирующие их взгляд на дело». В своей работе Г.В. Колшанский отмечал, что «Коммуникация означает, прежде всего, общение людей с помощью языка в целях установления взаимопонимания в трудовой и социальной деятельности. Общественное сознание выливается в человеческом обществе в форму языковой материи и существует в виде бесконечного потока речевых актов на определенном этапе развития человеческого общества....». Следовательно, коммуникативную компетентность юриста можно определить как содержательное обобщение как теоретических, так и практических знаний в области профессиональной коммуникации, представленных в форме специфических юридических понятий, принципов, смыслообразующих положений и ситуаций, необходимых для успешного речевого взаимодействия в процессе профессиональной деятельности.

Очень важное место в коммуникативной компетенции занимают собственно коммуникативные умения и навыки – выбрать нужную языковую форму, способ выражения в зависимости от условий коммуникативного акта, - т.е. умения и навыки речевого общения сообразно коммуникативной ситуации.

Итак, формирование коммуникативной компетенции юристов будет происходить эффективно, если:

- формирование коммуникативной компетенции студентов происходит непрерывно, начиная с первого курса, в рамках дисциплин психолого-педагогического цикла;

- интеграция компонентов коммуникативной компетенции осуществляется в рамках деловых игр, построенных на принципах профессиональной направленности, активизации творческой активности, рефлексивности, учета личностных особенностей студентов;

– актуализация аксиологического потенциала как гуманитарных дисциплин так и ориентация на собственное развитие коммуникативной компетенции.

1.2 Формирование языковой компетенции

Формирование языковой компетенции – важнейший аспект обучения родному языку, поскольку языковая компетенция – это способность обучающихся употреблять слова, их формы, синтаксические конструкции в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические средства, в конечном счете, – владение богатством языка как условие успешной речевой деятельности.

Русский язык в общеобразовательной подготовке подрастающего поколения имеет стратегическое значение: от уровня владения языком зависят успехи в учёбе не только по данной дисциплине, но и по всем остальным предметам; уровень владения языком в значительной мере определяет социальное лицо человека, его культурные и интеллектуальные показатели, его общественную активность, стремление к самообразованию своего духовного начала.

Сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях: снижается общая культура населения, речь носителей языка засорена неоправданными заимствованными профессионализмами, жаргонизмами, сленговыми выражениями, использованием новых технологий (в частности мобильной связи, СМС) происходит тотальное снижение грамотности населения, расшатывание норм литературного языка.

Учитывая значение отечественного языка в развитии личности обучающегося, его общей и познавательной культуры, важнейшей ценностной ориентации – отношения к родному языку, формирование языковой компетенции целесообразно считать не только обязательным и необходимым условием овладения речевой деятельностью, но и средством языкового развития, познания ими языка как специфической знаковой системы и общественного явления, в конечном счете, формирования языковой личности.

Таким образом, выделяются цели и задачи, которые нужно решать в первую очередь, чтобы добиться высокого уровня развития языковой компетенции:

— создать условия для развития познавательной активности учащихся через использование новых образовательных технологий, активных форм обучения;

— содействовать развитию устной и письменной речи обучающихся посредством активных форм обучения;

— способствовать раскрытию и реализации творческого потенциала каждого обучающегося.

— совершенствование языковой компетенции, включающей овладение богатством самого языка, владение всеми нормами литературного языка, включая нормы правописные (орфографические и пунктуационные).

Необходимо отметить, что во многом проблема есть в школе и в семье. Нам тяжело их научить и переучить, но, в целом, если все займемся, то есть вероятность получить высококлассных специалистов.

1.3 Причины противоречий между реальной социальной средой и культурными нормами речевого поведения

Но, к сожалению, современная молодежь недостаточно уделяет внимание развитию коммуникативных умений и навыков, демонстрирует низкий уровень знаний норм литературного языка, низкую культуру речи, ведь именно культура речи делает общение более легким и свободным, когда появляется возможность высказать свое мнение, и при этом никого не обидеть и не задеть.

Почему это происходит?

Во-первых, современный подросток обладает малым словарным запасом для того, чтобы речь была по-настоящему культурной, она должны быть не только правильной, но и богатой, что во многом зависит от лексических знаний человека. Для этого необходимо постоянно пополнять свой словарный запас новыми словами, читать литературные произведения разных стилистических и тематических направлений.

Во-вторых, определяющим оказывается и то, что языковой вкус молодежи во многом формируется не только под влиянием средств массовой информации, но и общения в далекой от образцовой, или даже просто хорошей (удовлетворительной), с точки зрения речевой компетентности, (совершенной) системе Интернет!!!, где, помимо вирусов компьютерных, много речевых вирусов: жаргонизмы, просторечие, многообразие американизмов, сниженной лексики, включая и нецензурные выражения обширна группа вульгарно-бранной (инвективной) лексики и фразеологии и т.п.

В --третьих, на низкую культуру речи оказывает влияние и социальная среда. Прежде всего – это семья, где нецензурные выражения, вульгарно-бранная лексика и фразеология являются нормой.

Все это способствует «снижению», огрубению и активной жаргонизации речи, особенно речи молодежи, подрастающих российских граждан. Это свидетельствует о недопустимо низком уровне коммуникативно-речевой культуры большей части молодежи (студенческой в том числе).

Это становится причиной речевых затруднений при общении в разных сферах общественной жизни, серьезной помехой в учебе, профессиональной деятельности, снижает социальный статус, порождает проблемы и в семейных отношениях.

Таким образом, в настоящее время обостряется негативная тенденция к нарастанию противоречий между реальной социальной средой и культурными нормами речевого поведения.

1.4 Уровень коммуникативно-речевой культуры студентов

Педагогическая практика позволяет определить наиболее распространенные нарушения литературных норм языка и коммуникативных качеств речи, допускаемые студентами Колледжа.

1. Нарушается точность речи в результате недостаточного знания русского языка, что приводит к типичным речевым ошибкам

Точность речи – это строгое соответствие слов обозначаемым предметам, явлениям действительности.

А) Употребление слова в несвойственном ему значении:

Неправильно:

Чтобы быть грамотным и обладать большим слов, надо много читать.

Правильно:

Чтобы быть грамотным и обладать большим запасом слов, надо много читать.

Б) Нарушение лексической сочетаемости:

Дешёвые цены, вм. низкие цены, увеличение уровня благосостояния, вм. повышение уровня благосостояния («уровень» можно повесить или понизить, но не увеличить или уменьшить); Это играет большое значение, вм. это имеет большое значение или это играет роль (значение с глаголом иметь, играть сочетается с ролью

В). Употребление лишнего слова (плеоназм):

Прилетели пернатые птицы вм. Прилетели птицы; Он негодовал от возмущения, вм. Он негодовал или Он возмущался.

Г). Употребление ин. слов в несвойственном им значении.

Его представили неким полиглотом: он и физик, и математик, и поэт.

Д). Употребление рядом или близко друг от друга в предложении однокоренных слов (тавтология): В рассказе «Крыжовник» рассказывается... вм. В рассказе «Крыжовник» повествуется...

Е). Лексические повторы в тексте.

Примеры

Недавно я прочла одну интересную книгу. Эта книга называется «Молодая гвардия». В этой книге интересно...

Лучше: Недавно я прочла одну интересную книгу, которая называется «Молодая гвардия». В ней рассказывается...

Для того, чтобы хорошо учиться, ученики должны уделять больше внимания учению.

Лучше: Для достижения успеха, ученики должны уделять больше внимания занятиям.

Ж). Употребление слова (выражения) неуместной стилевой окраски.

Так, в литературном контексте неуместно употребление жаргонной, просторечной, бранной лексики, в деловом тексте следует избегать разговорных слов, слов экспрессивно окрашенных

Пример: Попечитель богоугодных заведений подлизывается к ревизору.

Лучше: Попечитель богоугодных заведений заискивает перед ревизором.

З). Смещение лексики разных исторических эпох:

Неправильно: На богатырях кольчуги, брюки, варежки.

Правильно: На богатырях кольчуги, латы, рукавицы.

И). Бедность и однообразие синтаксических конструкций.

Пример: Мужчина был одет в прожжённый ватник. Ватник был грубо заштопан. Сапоги были почти новые. Носки изъедены молью.

Лучше: Мужчина был одет в грубо заштопанный прожжённый ватник. Хотя сапоги были почти новые, носки оказались изъеденными молью.

К). Неудачный порядок слов.

Пример: Есть немало произведений, повествующих о детстве автора, в мировой литературе.

Лучше: В мировой литературе есть немало

2. Нарушается понятность речи.

Это важнейшее коммуникативное качество речи, означающее доходчивость, доступность речи для тех, кому она адресована

Общепотребительные слова(всем понятны- хлеб, семья, школа т.д.)

Лексика ограниченного употребления: профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, термины.

- профессионализмы- слова и выражения, используемые людьми одной профессии. Врач, учитель, плотник (рубанок, болгарка)

- диалектизмы- слова, используемые жителями той или иной местности. Недопустимы в речи, оболочась, заморочачило, Сяла в мокро, ознобилась и т.д.

- жаргонизмы(сленг) – слова, которые служат средством общения различных социальных групп. Жаргон – «тайный язык», цель которого- скрыть смысл произносимого от «чужака». Находятся за пределами литературного языка.

Жаргон компьютерщиков – киборда, борда (клавиатура), маус, маусе (мышь), винда, винدوز, виндуза (комп. сеть), виндец (аварийное закрытие системы), мессаж, мясяга (СМС) и др. Недопустимы в речи .

Современный молодёжный жаргон начал формироваться с возникновением в 1960-е молодёжной культуры, большую роль в его появлении сыграла англоязычная рок-музыка и связанные с ней неформальные движения. Компьютерный и сетевой жаргоны стали сленгом новой волны. Они достигли значительной популярности с широким распространением в России компьютеров и сетевого общения (сначала через ФИДО, потом через Интернет). Закосить, накосячить, кемарить, тусовка, комп, инет, лям, лопатник, черепа и т.д. К сожалению, молодежь практически перестает понимать литературный язык.

3. Нарушается чистота речи– это отсутствие в ней лишних слов, слов-«сорняков, слов «паразитов», бранных, нецензурных слов.

1. «Слова-паразиты» (также заполнители пауз) — лингвистическое явление, выраженное в употреблении лишних и бессмысленных в данном контексте слов вроде «типа», «как бы», «это самое», «короче», «на самом деле», «собственно», «ну..», «так сказать», «вот», «как сказать», «в общем-то», «а именно», «на этом», «действительно», «эээ...» и других. Синтаксически большинство «слов-паразитов» являются вводными словами.

К «словам-паразитам» не относятся так называемые «паузы хезитации» или «меканье», то есть заполнение пауз, возникающих при производстве спонтанной речи, продолжительными звуками («э-э...», «м-м...», «а-а...»), имеющее целью подобрать уместное слово, а также поисковые слова, часто выполняющие риторическую функцию

Большинством лингвистов считается, что «слова-паразиты» используются из-за бедности словарного запаса и связанных с этим регулярных заминок, однако в ряде случаев на эти слова возникает своего рода «мода». Поэтому их могут использовать и люди, не имеющие проблем с речью.

Иногда «слова-паразиты» используются для того, чтобы «выиграть время», например, чтобы подумать хотя бы несколько секунд над заданным вопросом и поэтому, в отдельных случаях, могут быть использованы даже людьми с богатым словарным запасом. Слова-паразиты, как правило, возникают в речи при формулировании социально-желательного ответа, при отсутствии откровенности говорящего, незнании ответа на вопрос:

«Слова-паразиты» также могут попадать в речь по причине логофобии. Когда человек в момент публичного выступления находится в состоянии психического стресса, то для избегания дискомфорта произносит любое междометие, чтобы выиграть время и собраться с мыслями. В дальнейшем эти слова могут надолго фиксироваться в речи, подобно заиканию

«Кстати» — это слово употребляют в повседневной своей речи все те люди, которым не хватает внимания.

Они могут ощущать неловкость в незнакомой компании, и поэтому и прикрывают свое смущение этим словом. Вслушайтесь в чей-нибудь разговор и посмотрите, какое внимание людей сразу привлекает человек, начинающий свою речь со слова «кстати».

«Короче» — показатель торопливости, нервозности и агрессии.

Чаще всего этим словом пользуются люди с холерическим типом темперамента. Некоторых из них можно с уверенностью причислять к признакам неуравновешенной нервной системы. Можно встретить также часто употребление этого слова у людей болтливых и не умеющих справляться с этим своим качеством.

«Это самое» часто говорят те люди, которым лень исполнять свою работу и свои домашние обязанности.

Они могут быть ненадежны и импульсивны, так что на них нельзя слишком сильно надеяться. А еще подобные личности ловко избегают наказаний, вовремя сваливая свою вину на ближайших подходящих для этого жертв.

«Вообще-то» — еще одно слово из ежедневного лексикона неуверенных в себе людей.

Но, в отличие от «кстати», эти личности обладают завидным талантом закатывать скандалы буквально на ровном месте. Правда, делают они так по причине той же неуверенности в себе.

«На самом деле» проскакивает в разговорах самоуверенных и эгоистичных людей.

Они доверяют только своему опыту и своему мнению, а все остальное их просто не интересует. Как правило, человек-«на самом деле» тяжело заводит друзей и завязывает отношения, потому что считает себя одним единственным и неповторимым. Другие же люди – это просто публика для его жизненных выступлений.

«Типа» и «Значит» любят повторять настоящие консерваторы.

Они против всего нового и правоту своего мнения всегда могут доказать агрессивным отношением к собеседнику.

«Как бы» — это признак творческой природы, которая часто проводит время в своем выдуманном мире.

Именно этим словосочетанием такие люди неосознанно подчеркивают свою оторванность от социума и всю относительность каждого события в собственной жизни.

«Просто» часто произносят в речи те люди, мнение которых не бывает самостоятельным.

3. Англоязычные термины.

Пати – студ мероприятия (от англ. – вечеринка). Сдадим экзамен – устроим пати. Микс-(от микс) – тусовка, тусоваться. Классный вчера у Лелика микс был.

Поинт (от) стрелка, встреча. Я ей поинт назначил, а она не пришла. Файтинг (от) –разборка, драка. Как всегда все закончилось дракой.

Во-первых, это нехватка словарного запаса. Многие люди просто не представляют, на какие русские эквиваленты можно заменить англоязычные термины.

Во-вторых, это попытка создать впечатление о себе, как о умном и эрудированном человеке. Возможно, сотворить такую иллюзию и получится, но понимать вас уж точно никто не будет, а потом и вовсе все общение могут прекратить.

4. Псевдо-умные слова (соответственно, на самом деле, между прочим)

Часто повторяющиеся слова, которые можно заменить синонимами — индивидуальные (м б навязчивым, а м б уникальной стилиевой особенностью человека)

Попробуйте проанализировать свои наиболее часто употребляемые слова. Все ли они нужны вам?

Могу согласиться: своим появлением эти слова обязаны желанию подчеркнуть совершенно непринужденный стиль общения, эмоциональное значение того или иного факта, но их неограниченное употребление, ведет, в первую очередь, к снижению вашего социального статуса...

Профессиональные дисциплины

На примере нашего колледжа можно выявить такие проблемы, как маленький словарный запас. Наши студенты практически в 90% случаях не читают литературу и не смотрят новости. Для подготовки будущих юристов правильное произношение и большой словарный запас необходимы, как «рыбе - вода». Когда со студентами пытаешься построить диалог, то порой их невозможно понять. Они в связи с маленьким словарным запасом пытаются это компенсировать за счет сленга или междометий.

При этом их вполне устраивает их нынешнее положение, они не стесняясь говорят о том, что это нормально. «Мы же друг друга понимаем».

Из маленького словарного запаса вытекает другая проблема. Это проблема встречается не только на специальности «Право и организация социального обеспечения», а повсеместно. Как вам произношение таких элементарных слов как дОговор, средствА, обеспечЕние, также существуют некоторые слова, которые характерны зачастую для определенной отрасли, например, уголовное дело возбУждено или в исправительной колонии находятся осУжденные. И вот здесь, конечно, начинаются проблемы. Ведь когда мы обращаемся к специалисту, то обращаем внимание на то, как он разговаривает. К сожалению, наши студенты довольно-таки плохо усваивают вопрос с произношением. Приходится идти на хитрости, например, на профильных дисциплинах специальности «ПСО» приходится каждый раз поправлять произношение слова «обеспечение». И вот когда студенты говорят с неправильным ударением, приходится спрашивать про какое печенье они нам рассказывают. По началу такая практика воспринималась студентами как шутка, а потом уже к концу первого семестра они сами начинают спрашивать про печенье.

Также волнует и то, что большинство студентов не знают лексического значения слова, в частности, паронимов. Например, представить и предоставить, эффектный и эффективный, абонент и абонемент, адресат и адресант, жесткий и жестокий, геройский и героический, тем самым искажается текст, допускаются речевые ошибки. Такая ошибка может послужить проигрышу в судебном заседании.

Таким образом, маленький словарный запас и неграмотность в произношении создают огромнейшую проблему в написании как обычных практических работ, так и уже на выпуске – дипломных работ. Не зря в свое время Лев Николаевич Толстой говорил: «Если пишешь кое-как, то и мыслишь кое-как». И вот на дипломной работе все эти копившиеся проблемы «всплывают». На предзащите приходится их постоянно поправлять, а то, что у них находится в дипломах – сущий ужас. Приходится собственноручно расставлять им запятые, вставлять вводные слова, править выводы.

1.5 Как добиться высокого уровня развития языковой и коммуникативной компетенций

1. Постоянная работа над совершенствованием своей речи.

Составляем план «Совершенствую свою речь»

1. Устранить причины возникновения – уйдут и ненужные слова

Наличие слов-паразитов это сигнал о проблемах разного свойства. Универсальный способ решения – устранить проблемы – уйдут и ненужные слова.

Например:

— Недостаточный словарный запас, скорость преобразования мыслей в слова, скорость реакции. Можно все это развивать.

— Волнение, торопливость, стремление заполнить речь хоть чем-то непрерывно, боязнь пауз. Тренировать паузы.

+ выявить и устранить причины волнения.

Особенно часто человек, имеющий в своем активном словаре паразитов, начинает употреблять их, когда волнуется или торопится произнести свою речь. В этом случае паразиты говорят о психологических особенностях человека – о том, что он нервный, беспокойный, торопливый.

2.Профилактика!

Слова-паразиты можно уподобить болезни, которая передается воздушно — капельным путем, так как больные подхватывают свою болезнь, в основном после нахождения в кругу носителей паразитов. Поэтому если вам предстоит провести вечер или рабочий день в компании, где употребляют слова-паразиты, то необходима профилактика – настрой не перенимать чужие вредные привычки и последующий контроль своей речи.

3.Найди замену (хотя бы временную замену до полной ликвидации)

Вместо «ну», «вот», «типа», «эээ», «слышь», «значит» оснастить свою речь оборотами вроде «как и предполагалось», «после чего», «следовательно», «далее же», «видите ли», «полагаю», «по- моему мнению», «думаю, можно с определенной уверенностью сказать», «между тем».

Фраза «Ну, значит, прихожу я, блин, и вот, значит, она мне и говорит» в новой аранжировке прозвучит так: «Следовательно, прихожу я к ней, далее же она мне и говорит».

4. Нечего сказать – молчи

Слова-паразиты нередко появляются тогда, когда человеку нечего сказать собеседнику. Если данная тема неинтересна для вас или вы не достаточно в ней осведомлены, лучше не принимать участия в обсуждении: слова-паразиты невольно возникают, когда говорящий небрежен и не сосредоточен на предмете разговора.

5. Внешний контроль

Найдите человека, который будет вас контролировать. Он должен постараться каждый раз «ловить» вас на употреблении очередного слова-паразита.

6. Система штрафов, помощь коллектива

На одной из радиостанций ведущий имел слово-паразит «итак» – никак он не мог без «итак» обойтись. Это еще полбеда! Хуже всего то, что он своим «итаком» всех коллег заразил. Вскоре на радиостанции появился плакат с надписью: «Товарищ, знай: не дремлет враг; не говори зазря «итак»!». Кроме этого напоминания, была введена еще система штрафов: каждый, кто забылся и ляпнул-таки «итак», должен был положить в копилку десятку. Недели через три это слово произносилось гораздо реже и вовсе не зазря. Им помогло, и вам поможет!

7. Заключить договор о чистоте речи (коллективно или с самим собой)

Подробный рассказ о личном опыте читайте здесь

— Способ «Кукареку»

В России ходит легенда об одном преподавателе с его особенной методикой. Когда его студенты произносили слова-паразиты, он заставлял их прокукарекать или помяукать. Поначалу все относились к этому с недоумением, а затем втянулись в игру и уже сами с удовольствием

использовали метод в общении за пределами университета. В чем смысл этого метода?

Он повышает цену ошибки. Сейчас кажется, что одно лишнее «ну» или «э-э-э» ничего не стоят. Это не так! Они могут стоить Вам карьеры, друзей, любви... Поймали себя на слове-паразите — добавьте что-то нелепое, например, «мяу», «гав». Метод однозначно повышает цену ошибки, ведь смотреться глупо не хочется никому.

8. Чтение, ведение читательского дневника

Больше читайте признанных мастеров слова. Чтение очень хорошо развивает речь, потому что не только пополняет наш словарный запас, но и откладывает в нашем сознании структуру высказываний, которую мы, не замечая этого, потом используем в своей речи.

9. Пересказ

Подробно пересказывайте текст. При этом употребляйте слова, используемые в тексте оригинала. Так вы активизируете пассивный словарный запас. Многие слова и выражения нам известны, но в речи не используются. А поскольку пассивный словарный запас превышает активный, регулярно обращаясь к нему, мы обогащаем свою речь новыми словами.

Также можно пересказывать фильмы, анекдоты, истории, произносить поздравительные речи. Можно на диктофон, а можно для живой аудитории.

10. Личный словарь интересных слов

Периодически перечитывайте составленный вами «словарик» интересных оборотов, остроумных выражений, нестандартных сочетаний и отдельных слов, с которыми вы столкнулись. Запоминайте эти слова и чаще пользуйтесь ими, общаясь с людьми.

11. Подбор синонимов

Подбирайте синонимы к словам при чтении текста. При этом старайтесь, чтобы смысл текста не пострадал.

12. Повтор (метод от противного)

Дома, в спокойной обстановке, когда никто не мешает и не отвлекает, нужно повторить 200 раз слово-паразит. Количество повторений можно увеличить. Главная задача — добиться, чтобы слово настолько надоело, что желание его употреблять пропало бы навсегда.

13. Паузы

Многие применяют междометия и слова-паразиты, потому что боятся молчать. Можете смело делать паузы — это добавляет речи «весомости».

Попробуйте сделать глубокий вдох. Как только почувствуете, что хотите сказать что-то типа «как бы» или «короче», сделайте глубокий вдох. Да, это будет пауза в выступлении, но такая пауза лучше, чем «как бы» и «короче».

14. Выделение ключевых моментов

Очень действенным способом, как избавиться от слов-паразитов, является выделение ключевых моментов. Готовя своё выступление, обязательно подчеркните его ключевые моменты — это позволит расставить правильные акценты в выступлении.

15. Краткость – сестра таланта.

Меньше количества, больше качества. Чаще всего такие слова используются в больших и объемных выступлениях. Старайтесь «не лить воду». Чем короче ваше выступление, тем информативнее и интереснее оно будет для ваших слушателей.

16. Плакаты

Подходит для новомодных сленговых слов

Попробуйте расклеить по комнате бумажные листы с крупно написанными на них «лишними словами». Через несколько дней активного их разглядывания у вас быстро пропадет желание не то, чтобы произнести это слово, а даже подумать об этом!

2. Постоянное пополнение своего словарного запаса. Использование выразительных средств языка.

Богатство и разнообразие, оригинальность речи говорящего или пишущего во многом зависит от того, насколько он осознает, в чем заключается самобытность родного языка, его богатство.

Говорящему необходимо иметь как можно больший запас слов, чтобы выражать свои мысли четко и ясно. Важно постоянно заботиться о расширении этого запаса.

Сделать это нетрудно.

Следует только начать составлять «Словарь обогащения языка». Когда читаете книгу, журнал, газету, обращайтесь внимание на слова и каждое незнакомое слово или слово, о значении которого вы только догадываетесь, выписывайте на карточку. Затем на обратной стороне, используя толковый словарь, пишите значение слова. Карточки нумеруйте, чтобы знать количество слов, которые обогащают ваш словарный запас. Хранить карточки следует в картотечном ящике. Когда наберется 10-20 слов, начинайте проверять свою память. Вытаскивайте карточку, читайте слово и объясняйте его значение. По мере накопления карточек делите их на две группы: 1) карточки с хорошо усвоенными словами; 2) карточки со словами, которые требуют еще заучивания. Картотека постоянно должна пополняться новыми словами; карточки с усвоенными словами переносятся во вторую часть ящика. Время от времени к ним следует возвращаться, устраивать контрольную проверку: а вдруг какое-то слово забыли. Работать с картотекой «Словаря обогащения языка» нужно постоянно.

Каждый, кто заинтересован в совершенствовании своей речи, должен отлично знать весь семантический объем слова, все его значения.

Важным источником обогащения речи служит синонимия.

Пословицы и поговорки – народная мудрость

Пословицы и поговорки представляют собой сгустки народной мудрости, они выражают истину, проверенную многовековой историей народа, опытом многих поколений. «А что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке нашей! Что за золото!» — так говорил о русских пословицах А.С.

Пушкин. «Пословица недаром молвится», — гласит народная мудрость. В них выражены радость и горе, гнев и печаль, любовь и ненависть, ирония и юмор. Они обобщают различные явления окружающей нас действительности, помогают понять историю нашего народа. Поэтому в текстах пословицы и поговорки приобретают особое значение. Они не только усиливают выразительность речи, придают остроту, углубляют содержание, но и помогают найти путь к сердцу слушателя, читателя, завоевать их уважение и расположение.

Крылатые слова — меткие, образные выражения Крылатые слова — это «устойчивые, афористические, обычно образные выражения, вошедшие в речевое употребление из определенного фольклорного, литературного, публицистического или научного источника, а также изречения выдающихся исторических деятелей, получившие широкое распространение» (Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990. С. 246.).

Основной их корпус составляют цитаты из произведений классиков литературы: Быть или не быть — вот в чем вопрос (В. Шекспир); Appetit приходит во время еды (Ф. Рабле); Есть ещё порох в пороховницах (Н. В. Гоголь); Глаголом жги сердца людей (А. С. Пушкин) и др. Крылатые слова могут приходиться в речь определенной эпохи из высказываний популярных в это время деятелей. Ярким примером такого рода стало выражение В. С. Черномырдина: Хотели как лучше, а получилось как всегда.

Значительный слой крылатых слов в русском языке (и, конечно, не только в русском) составляют цитаты из Библии. Это могут быть отдельные предложения или устойчивые словосочетания. К библеизмам по происхождению относятся такие, например, крылатые слова: нет пророка в своем отечестве; не хлебом единым жив человек; ищите и обрящете; не судите, да не судимы будете; кто не работает, да не ест; глас вопиющего в пустыне; волк в овечьей шкуре; зарыть талант в землю (из Евангелия); всякое даяние благо; кто не работает, тот не ест; тайна сия велика (есть); яко тать в нощи; книга за семью печатями; излить фиал гнева (из Апостола) и множество других.

Фразеологизмы – устойчивые обороты речи, которые имеют самостоятельное значение и свойственны определенному языку. Ахиллесова пята, Без году неделя (неделю), Без лишних слов, Без пяти минут, Без сучка без задоринки, Белый свет

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

В подтверждении актуальности работы, нами было проведено анкетирование. В анкете было 6 вопросов, количество опрошенных составило 30 человек.

Первый вопрос состоял в определении слов-паразитов. Наши студенты в большинстве своем используют такие слова-паразиты: «Короче» (22), «Блин» (19), «Типа» (15), «Чё» (15), а также иные были иные слова, например, «ну», «капец», «как бы», «это».

Второй вопрос состоял в выявлении сленговых слов, которыми пользуются наши студенты. Такими словами стали: «ОК» (16), «Изи» (14), ЛОЛ (7), а также иные сленговые слова, например, «лажа», «онли», «го», «треш», «хайп», «жиза», «косячить» и т.д.

Проанализировать ответы третьего вопроса оказалось сложнее ввиду того, что они просто не знали что такое жаргонизм. Исходя из нашего объяснения, они смогли вспомнить только фразу «слышь чё». Также попытались вспомнить и вписать другие, например, «палево», «АУЕ», «стрёмно».

Нас в большей степени потрясли ответы на 4 вопрос, смысл которого состоял в употреблении в своей речи грубых, нецензурных слов. 19 опрошенных ответили, что «да», 10 человек – «иногда» и всего 1 студент ответил, что не употребляет в своей речи нецензурные слова.

Следующими двумя вопросами мы хотели узнать об оценки студентами своего уровня владения профессиональными терминами, а дальше попросили их объяснить один из терминов.

Относительно уровня владения профессиональными терминами, то здесь большинство опрошенных ответили «средний» (23), 4 человека ответили – «высокий», 2 ответили – «низкий», 1 ответил – «владею в совершенстве». Однако эти результаты не совсем показывают реальную действительность вещей, ведь следующий вопрос был связан с профессиональным термином.

Опрошенным предлагалось объяснить, что такое «бикамерализм». Вопрос, с точки зрения профессии, несложный, так как они с ним сталкиваются практически на каждом предмете. Статистика ответов составляет негативную картину. Из 30 опрошенных студентов 24 ответили, что не знают или никогда не слышал, остальные 6 ответили правильно, назвав то, что так обозначается двухпалатный парламент в государстве.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, составными компонентами (модулями) речевой компетентности, а также успешной социализации молодого специалиста являются:

- наличие достаточно высокого уровня общей культуры молодого человека, системы его знаний о мире;
- осознание русского языка как феномена российской культуры, бережное, уважительное отношение к нему;
- наличие необходимого минимума общих и коммуникативно-речевых способностей, среди которых способность адекватно оценивать обстановку, ориентироваться в различных коммуникативных ситуациях, позволяет молодому специалисту иметь высокий социальный статус.
- потребность в речевом самосовершенствовании – развитии собственных способностей;
- систематическая работа по повышению коммуникативно-речевой культуры:
- адекватное применение коммуникативно-речевых знаний, умений, навыков в различных жизненных ситуациях.
- Формирование коммуникативно-речевой компетентности студентов предполагает:
 - знакомство с основными коммуникативными, речевыми и этическими правилами, нормами;
 - формирование умения точно и грамотно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - формирование умения корректировать речевую форму и тактику в соответствии с интересами, уровнем подготовленности и настроением адресата;
 - умения слушать и слышать собеседника, задавать вопросы разных типов в достойной культурного человека форме, корректно вступать в разговор,

подавать реплики, дополняя и развивая тему беседы или аргументированно возражая по существу предмета обсуждения;

- формирование умения вести и поддерживать риторическими средствами беседу на научные, философские, политические, историко-культурологические, деловые, бытовые и другие темы, набор которых составляет круг компетентности культурного человека;

- развитие умения выступать перед слушателями с различными целевыми установками (с целью сообщения информации, объяснения, убеждения и т. д.) в разных жанрах, уместных в данной ситуации, на доступную тему;

- формирование и развитие способности создавать общественно, культурно и научно значимые речевые произведения в письменной и устной формах;

- развитие умения осваивать и совершенствовать речевые способы культурного самовыражения: умения излагать свои мысли, убеждения и оценки в форме доклада, статьи, тезисов, письма и т. д., соотнося стиль и форму текста с его жанром и принятыми в обществе правилами;

- формирование умения участвовать в прениях (дебатах), дискуссиях, спорах по проблеме, в которой говорящий достаточно компетентен, ясно, правильно и лаконично излагая свое суждение в виде строго регламентированного выступления с соблюдением всех этических, этико-психологических законов и правил.

Таким образом, необходимо:

- совершенствование языковой компетенции, включающей овладение богатством самого языка, владение всеми нормами литературного языка, включая нормы правописные (орфографические и пунктуационные);

- совершенствование коммуникативной компетенции, предполагающей не просто овладение различными видами речевой деятельности в разных сферах общения на основе речеведческих знаний, но и

развитие личности обучающегося, формирование его коммуникативной культуры;

21-й век нуждается в личностях талантливых, творческих, увлеченных, образованных, обладающих хорошим вкусом, культурой, в частности речевой: требования к коммуникативно-речевой культуре специалиста возрастают, (несмотря на продолжающееся снижение уровня общей и речевой культуры общества).

Рекомендации:

1. Повышение речевой культуры обучающихся и преподавательского состава: соблюдение норм русского литературного языка (лексических, орфографических, морфологических, синтаксических).

2. Овладение коммуникативными качествами речи (точностью, уместностью, логичность, богатством, выразительностью).

3. Сокращение использования сленговых выражений, жаргонизмов.

4. Соблюдение правильности, чистоты собственной речи, т.е. исключение из активного словарного запаса слов-паразитов, пауз хезитации, англоязычных слов, псевдо-умных, модных слов.

5. Заключение договора о чистоте речи (коллективно или с самим собой).

6. Соблюдение принципов культуры речи.

7. Составление личного словаря новых слов.